

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MAISANO WLADIMIRO**
Indirizzo **VIA STEFANO CONDELLO TRAV. III, 1_ 89015 PALMI (RC) ITALIA**
Telefono **cell. 349.7317796**
Fax
E-mail **vladimiro.maisano@gmail.com**
Nazionalità Italiana
Data di nascita 14/08/1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

(da 08/05/2014 a 04/04/2015)
Nome e indirizzo del datore di lavoro Collaborazione esterna alla progettazione Cinema Teatro (ex Sciarrone)
Comune di Palmi
Tipo di azienda o settore Pubblico
Tipo di impiego Co-progettista
Principali mansioni e responsabilità

Settembre 2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro Progettazione esecutiva di uno showroom
Privato (LOCARNO Svizzera)
Tipo di impiego Progettista

(da giugno 2014)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Progettazione di giardini privati
Comune di Cittanova e Gioia Tauro
• Tipo di azienda o settore Privato
• Tipo di impiego Progettazione esecutiva e direzione lavori
• Principali mansioni e responsabilità Progettista e direttore dei lavori

(da febbraio 2012 ad aprile 2012)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Bar a champagne
Comune di Cannes (Francia)
• Tipo di azienda o settore Privato
• Tipo di impiego Progettazione esecutiva e direzione lavori
• Principali mansioni e responsabilità Progettista e direttore dei lavori

(da maggio 2009)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Architettura degli interni
Comune di Gioia Tauro, Taurianova, Reggio Calabria,
• Tipo di azienda o settore Privato

- Tipo di impiego Progettazione esecutiva e direzione lavori
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e direttore dei lavori

(da luglio 2006 a febbraio 2008)

Architettura del paesaggio e spazi urbani_ -Riqualificazione centri abitati di Taureana, Tonnara, Pietrenere, Scinà ;
 - Riutilizzo ex camping ENAL quale area attrezzata;
 - Sistemazione lungomare Tonnara.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Palmi
- Tipo di azienda o settore Pubblico
- Tipo di impiego Progettazione esecutiva e direzione lavori
- Principali mansioni e responsabilità Progettista e direttore dei lavori

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da ottobre 2008 a maggio 2009) Coordinatore della sicurezza nei cantieri temporanei e mobili T.U. 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ordine degli architetti di Reggio Calabria
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Sicurezza nei cantieri
 - Qualifica conseguita Coordinatore della sicurezza
- Date (16/01/2004) Abilitazione professionale
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ordine degli architetti di Reggio Calabria
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita Architetto
- Date (10/12/2002) Laurea in architettura
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Reggio Calabria
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita Dott. In architettura 110/110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA Italiana

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Francese

discreta

ELEMENTARE

ottima

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Scuola di teatro sociale di Daniele Gonciaruk
Associazione Coro Polifonico Euterpe

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Ottima Conoscenza software sketchup 3D design
autocad 2d / 3D

PATENTE O PATENTI

B

PUBBLICAZIONI

Pubblicazioni:

-Una parte della sua tesi di laurea è stata esposta a cura del prof. G. Arcidiacono alla "Biennale Architettura di Venezia 2003 - Padiglione delle facoltà di Architettura italiane".

-Studio sul "Museo della nautica e scuola di restauro Darsena Lucca", pubblicato dal prof. R. Vernuccio dell'Università degli Studi di Firenze nell'antologia "Progetti per la città di Viareggio" Edizioni Tassinari-Firenze.

-Ricerca sul paesaggio urbano pubblicata sul libro "Landscapes of Water history, innovation and sustainable design", presentato dal prof. G. Fiammingo al Congresso Internazionale di Bari (Uniografia Corcelli Editrice - Bari)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Settembre 2016	Realizzazione di un laboratorio teatrale (in corso di miglioramento).
Gennaio 2016	Attore co-protagonista nell'opera: "la città dei Pazzi" di Daniele Gonciaruk
Da ottobre 2014 a giugno 2015	Attore presso: Scuola di teatro sociale di Daniele Gonciaruk (officine DaGoRuk)
Estate 2014	Attore protagonista nell'opera teatrale: EDIPO RE di Sofocle. Associazione teatrale Great Talent
Dicembre 2012	Attore protagonista nell'opera teatrale: VERSO L'ORA ZERO di Agata CHRISTIE Associazione Great Talent
Dicembre 2010	Attore nell'opera : COSI' E' SE VI PARE di Luigi Pirandello Associazione Great Talent
Dal 2013	Voce recitante nei recital organizzati dall'associazione culturale "Amici di Ermelinda Oliva"
Dal 2008	Voce narrante in documentari pubblicati presso quotidiani regionali. A cura della creative Movie
Nel 2007 e 2008	Insegnante di recitazione presso progetti PON: Scuola Media inferiore Minniti Palmi (RC)
Marzo 2005	Voce recitante nell'opera teatrale: POLLICINO concerto per piano forte e voce recitante. Del M° Domenico Giannetta su testo di Rocco Pagano.
Dal 2003	Voce recitante in numerosi recital organizzati da Enti locali e provinciali.
Dal 2001	Cantante nella sezione dei Bassi nel: CORO POLIFONICO EUTERPE M° Enrico CURRAO

DICHIARA

Con le dichiarazioni sopra elencate sono : “Consapevole delle sanzioni penali previste dall’ art. 76 del DPR 28.12.00 n. 445, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci”, dichiara inoltre che

AUTORIZZA

il trattamento dei dati personali e sensibili ai sensi e per gli effetti della legge del 31.12.1996 n.

Handwritten signature of Vladimiro Maisano, consisting of a stylized first name and a surname, followed by a large, sweeping flourish.